

中華民國專利師公會會館的誕生 ～一個感動人心的故事

林宗宏*

2023年9月1日，中華民國專利師公會將迎來一個全新的時代。那一天，公會將從成立15年以來租用的辦公室搬到台北市忠孝東路五段508號11樓之1，一個屬於自己的辦公室，這個新辦公室從購置到裝潢，總金額高達五千多萬，我跟別人講這件事，第一個被問的問題就是：你們怎麼買得起？一個成立只有十幾年，會員只有500多人，每年除了一萬多的會費以外，幾乎沒有其他收入也沒有任何補助的專利師公會，為什麼敢起心動念買一個辦公室，又怎麼把一個意念化為真實呢？我想要在這裡講一下這個感動人心的故事。

起心動念

中華民國專利師公會是在2009年12月11日成立的，那一年專利法已經施行六十年了，但是專利師法卻於2007年才剛剛立法通過。我記得第一屆的專利師會員大會是在台大校友聯誼社舉辦，選出第一屆理監事會後，一群熱血的同道們開始規劃著公會的未來。那時政府沒有出一毛錢，什麼資源都沒有，我們有的只是熱血。沒有錢可以開辦業務，我們就募款取得了第一筆辦公資金。沒有辦公室可以使用，就有同道願意付租金租了一個小辦公室。沒有人知道台灣終於有專利師公會了，我們就自費在海內外到處宣傳，與全世界專利師們交流。萬事起頭難，但起頭總是甜蜜的，那一年專利界的同道們懷抱著共同的理想一起努力，我記憶深刻。

DOI : 10.53106/221845622023070054001

* 中華民國專利師公會理事長。

十幾年過去了，如果把專利師公會比喻成一個人的話，也快要成年了。經過多年來的互動，專利師們逐漸瞭解到自己的職業對產業發展的重要性，也看到先進國家的專利師多麼受到尊敬，一種自重自愛的專業認同，便逐漸形成。例如，我們去了英國專利師公會（CIPA），看到了英國國王一百多年前頒布皇家憲章（ROYAL CHARTER），內容就是英國專利師公會的成立，與英國國家廣播公司具有同樣的地位。我們去了日本專利師公會（JPAA），他們的專利師制度也有百年以上的歷史了，民間普遍尊稱日本專利師為先生（SENSEI），與醫師及律師齊名。我們也去拜訪了美國、法國、德國、韓國、瑞典、大陸等的專利師公會，每每對於他們自信及抱負留下深刻印象，有為者亦若是的感覺，日益強烈。

但回頭看台灣，在最初的十年，我們的公會連一個像樣的會議室都沒有，有人來拜訪，我們只能另外租借會議室接待，訪客根本看不到公會的存在。後來雖然擠出了九十幾萬，裝修了一個會議室，但一下雨就會漏水，而且如果房東不續租，我們就必須搬家。更重要的是，公會的資產除了每年收取的會費以外，打開我們的財產清冊，只有一些電腦、桌子椅子等等的辦公設備，如果需要擴大規模或是危機處理，根本就無能為力。這樣的現況讓專利師公會實在很難擁有太多的尊嚴。

但是，想要買一個自己的會館，錢要從哪裡來？靠公會每年的結餘根本不可能，只能靠募款。公會成立之初也募款過，但那次只要幾十萬，這次要幾千萬，有可能嗎？公會的會員不過四、五百人，我們這群人有這麼團結嗎？我們大家願意為共同的未來付出這麼多嗎？這不是大家口袋有沒有錢的問題，而是內心世界的問題，我真的不知道答案。

募款過程

時間快轉到2022年6月，我們真的募到了超過3000萬元，加上過去十幾年累積的結餘及準備金，另外再貸款1400萬元，總共湊足了5700萬元。那一年的8月，我們終於在忠孝東路買到了一間總價4900萬元的辦公室，加上裝潢及機電設備，總金額超過5000多萬元！我們真的做到了！回首看這個過程，我也覺得很不可思議。事實證明，專利界是團結的，專利師的內心是熱血的。

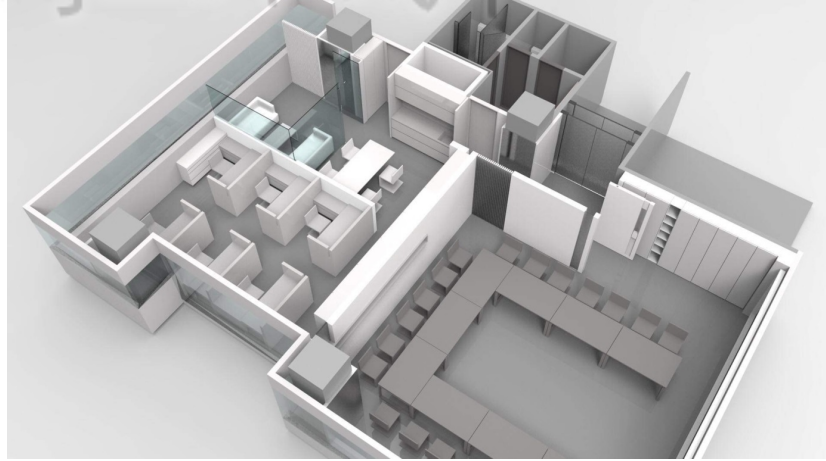
我並不覺得募款的過程是艱辛的，難的是要喚醒專利師們內心的凝聚力和向心力。2020年4月，我以購置會館小組召集人身分，提出四年購置會館評估及募款計劃，並於當年年底由廖鈺達前理事長在會員大會中，向會員們正式宣布了該計畫。我相信那時大部分的專利師都認為這是不可能的任務，觀望是必然的。但我始終相信人性，相信善念，相信專利界既然有共同的未來，就一定是團結的。果然，募款在兩年內就達標。2022年的年底那一次會員大會散會後，會員們紛紛排隊捐款的景像深深烙印在我的心中，眼見大家為了共同的未來而無私付出，我感動到全身顫抖，我相信那一刻在場的所有專利師都有強烈的感受，一種歸屬的感受，一種做大事的感受。

以下就是所有捐款者的名單的連結：https://www.twpaa.org.tw/files/download/115_0.pdf。

人的一生成幾次因為感動而付出呢？日本311大地震時你是不是也捐款了呢？我捐了，那時我也感受到與不認識的日本受難者之間的莫名的羈絆。後來日本政府用日文的「絆（KIZUNA）」這個字總結了所有捐款者的心情。在這次會館的募款過程中，我再度感受到「絆」的存在，專利師之間是有羈絆的，不只是競爭，更是團結一心的。

會館的規劃設計

專利師的使命是協助產業發展，是一種創造性及前瞻性的職業，而會館的設計是專利師的門面，其風格必須反映專利師的特色，所以在一開始我們就立下了現代風、簡約風、工業風這幾個基本原則去精心設計。我們捨棄傳統的專業團體或政府機構所偏好的厚重守成形象，而選擇了清新活潑充滿想像力的方向，尤其是主色系就無懸念地選擇了明亮的淺色調。經過了無數次的小組開會及理監事會討論，終於在設計師的協助下完成了一整套的設計圖。基本設計大致如下圖所示，許多的細節就待完成後到現場慢慢品味，未來專利師們在這個地方能創造什麼歷史，就要靠大家一起繼續努力了。



全新的會館主要設計成四區，分別是會議區、辦公區、活動區，以及接待區：

會議區主要供理監事會、各委員會開會以及接待人數較多的訪客時使用。專利師公會有17個委員會，會務蓬勃發展，委員會開會的頻率越來越高。而專利師公會近年來廣結善緣，來訪的國內單位日益增多，疫情結束之後，來訪的國外團體必然會增加，此時啟用這個新的會議室，真的是及時雨。

辦公區主要供會務人員辦公使用，因應未來的會務發展所需，總共保留了六個座位。過去專利師公會的職員流動率很高，我總覺得跟當時的辦公環境惡劣也有一定的關係。公會的前十年並沒有專屬的辦公空間，同仁座位的就簡單地設置在開會區內，辦公會受到干擾不說，不但會漏水，甚至有不明的異味困擾多年，有幾位甚至因而離職。後來另外租了一個辦公空間，卻完全沒有窗戶，而且擁擠不堪，同仁忍受了許多年，我十分感謝她們的付出。而未來的辦公區有大片的玻璃面對忠孝東路，向北遠眺大屯群山，而且有專屬的冷氣出風口，辦公環境優雅，將有助於公會的人事穩定，對公會的長遠發展必然有所助益。

活動區則是因應現代辦公室的最新潮流，以咖啡廳的概念設計的，讓職員及會員有一個較為優雅的生活空間，在工作及開會之餘能夠一起輕鬆地吃東西喝飲料及聊聊天，不僅能激發創意，更能提高士氣。

接待區也是一個全新的區域，可以做為貴賓接待室及重要事項會談之用，也將是一個很好的展示區，可以向來賓宣揚公會發展的軌跡。

在公會發展的前15年，受限於經費，我們的會館始終無法跟上公會發展的脚步，今天終於在現在的專利師們群策群力之下，實現了一個體面的會館。我期待這個新的會館至少可以應付專利師公會未來十年的發展需求。會館的投資本質上就是前人種樹、後人乘涼的概念，前輩專利師們捐了幾千萬，成果則是由包括未來新會員的全體專利師所分享，類似於台灣民間捐錢蓋廟讓後人有心靈寄託的觀念。捐錢蓋廟的理念是宗教信仰，而專利師捐錢蓋會館的理念是什麼呢？應該就是對智慧財產權的信仰吧。想到這裡，對熱血專利師的敬意不禁油然而生。

會館的未來

十年以後，台灣作為握有全球關鍵技術的科技島的地位，只會更為穩固；智慧財產權的保護只會更加重要，不可能式微。到時專利師公會應該會有一千名以上的專利師，社會影響力將更為強大，我們一定會面臨再度擴張的必要。真心期待下一代的專利師們能接棒努力，承先啟後，為這個業界打造更好的未來。我也希望我們台灣的專利師能跟美日等先進國家的專利師一樣，成為一個社會普遍認知並更受尊敬的行業。革命尚未成功，專利師們仍需努力。這一代的專利師奉獻了一生在這個行業中，未來的世界在各種技術的發展之下，必然更先進、更複雜、更需要專利師的協助，一個更受重視的專利師公會必然不可或缺。保護智慧財產權，這才是我們蓋這個會館的真實目的，也是一個永遠沒有終點的歷程，真心期待年輕的你，代代相傳，從保護智慧財產權的角度為台灣的未來繼續努力。